

附件 2

职业教育专项

指 南

2023 年 3 月

目 录

一、参加人员

二、项目内容及相关要求

（一）项目内容

（二）作品类型及要求

（三）作品资格审定

（四）作品制作

三、参加办法

（一）参加办法及报送作品数量

（二）作品报送

四、作品推荐与交流展示

五、咨询与服务

附表：作品名单及联系人（学校管理员）信息表

一、参加人员

全国中、高等职业院校教师均可自愿参加。

二、项目内容及相关要求

（一）项目内容

2023年职业教育专项共征集四类作品：职业教育实践性教学案例、职业教育虚拟仿真教学案例、职业教育数字教材和职业教育数字教材样章。参与教师可自主选择参与其中一类或若干类作品征集，请注意：同一个数字教材作品只可选择数字教材或样章其中之一报送作品，即：若参与数字教材征集，则不可再将该教材中样章内容参与样章征集。

（二）作品类型及要求

1. 职业教育实践性教学案例：是指以职业岗位能力与核心素养培养为目标，围绕单一和明确的实践性教学主题，以相对完整和独立的工作项目、典型任务、技能操作、实验实训等为主要内容，将信息技术应用融合于教学过程、创新教学模式的教学活动案例。鼓励将行家里手、能工巧匠等引入教学，开展双师或多师协同合作的教学，实现深度校企合作。

（1）要求：须提交作品信息表、教学活动视频和相关材料。

作品信息表：内容包括案例基本信息、课程建设与实施情况、教学成果、共享与推广情况等。

教学活动视频：反映实践教学情况及特点，使用摄录设

备、录屏软件等拍摄制作的视频。可以是具有代表性、内容相对完整的助教型教学活动实录节选，反映教学设计和教学过程，帮助教师观摩和研究教学；也可以是经剪辑形成的、内容相对独立完整的助学型专题教学视频，突出教学演示与操作，帮助学生开展自主学习。视频数量为 1 个，时长建议在 15-25 分钟之间。

相关材料：包括教学设计、课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教学活动视频以 mp4 格式上传，其他相关材料经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

2. 职业教育虚拟仿真教学案例：是指运用虚拟仿真系统开展教学，解决实践性教学中的瓶颈难题，优化教学效果，提升教学质量的教学活动案例。

(1) 要求：须提交作品信息表、教学活动视频和相关材料。

作品信息表：内容包括案例基本信息、课程建设与实施情况、虚拟仿真系统基本情况、教学成果、共享与推广情况等。

教学活动视频：反映基于虚拟仿真系统开展教学的情况，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频。视频数量为 1 个，时长建议在 15-25 分钟之间。

相关材料：包括教学设计、教学课件、在线试题、作业、答疑材料等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教学活动视频以 mp4 格式上传，其他相关材料经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

3. 职业教育数字教材：是指利用多媒体技术将教材内容进行数字化处理，适用于各类电子终端的数字化教材。教材基于对职业岗位要求的全面分析，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织教学内容，适应结构化、模块化教学需求，注重交互体验，适合学习者自主学习。鼓励新兴专业、薄弱专业、《职业教育专业目录（2021 年）》中新增和内涵升级明显的专业课程数字教材建设。

(1) 要求：须提交作品信息表、数字教材和配套资源。

作品信息表：内容包括教材基本信息、教材建设与应用情况、应用效果、共享与推广情况等。

数字教材：具备可灵活更新教材内容、配套资源适度、丰富，呈现形式多样，交互功能适当等特点。已正式出版的教材和未出版的校本或自编教材资源均可。

配套资源：包括教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，数字教材可通过项目平台提供的创作工具生成，也可通过 PDF、应用程序、

外部平台链接等方式提交，配套资源经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

4. 职业教育数字教材样章：数字教材中的一个样章及配套教学资源。样章要体现教材内容设计理念，以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体组织内容，适应结构化、模块化教学需求，注重交互体验，满足学习者自主学习。

(1) 要求：须提交作品信息表、教材目录、样章、配套资源。

作品信息表：内容包括样章基本信息、建设与应用情况、共享与推广情况等。

教材目录：须提交整本教材的完整目录，体现教材设计思路、框架和模块化、结构化设计理念。

样章：以真实生产项目、典型工作任务、案例等为载体选取和组织样章内容，具备适当的交互功能。从已正式出版的数字教材或未出版的校本或自编数字教材资源中选取样章提交均可。

配套资源：包括丰富、适度的配套教学资源，如教学视频、动画、AR/VR、案例、课件、交互式测试题等。

(2) 报送形式：作品信息表在线填写，教材目录以 Word 格式上传，样章可通过项目平台提供的创作工具生成，也可通过 PDF、应用程序、外部平台链接等方式提交，配套教学资源经命名后逐个上传，总大小不超过 1GB。

（三）作品资格审定

1. 有政治原则性错误、概念性错误及存在弄虚作假行为的作品，取消参加资格。

2. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，其责任由作品作者承担。

（四）作品制作

1. 职业教育实践性教学案例和职业教育虚拟仿真教学案例每件作品作者人数不超过3人，数字教材和样章每件作品作者人数不超过5人。

2. 参与项目的院校和教师对报送信息和作品的准确性、完整性负责。

三、参加办法

（一）参加办法及报送作品数量

根据个人自愿参加的原则，由学校组织部门在项目平台统一申报，申报成功后学校管理员或教师在平台报送作品。每个学校报送的作品数量不限。

（二）作品报送

1. 报送时间：2023年7月15日-10月15日

2. 报送方式：在项目平台在线报送作品，项目平台地址：www.yklmeta.com。

3. 报送要求：

(1) 首次参与项目的中、高职院校：在项目平台注册学校管理员账号、在线提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表（附表）。账号审核通过后，学校管理员登录项目平台、生成教师账号，教师登录后在线填写作品信息表、报送作品。

(2) 参与过项目的中、高职院校：使用原有学校管理员账号登录项目平台，若更换管理员，请在平台中更新管理员信息后按照平台提示提交加盖学校公章的作品名单与学校管理员信息表（附表）。账号信息核验后，学校管理员可生成新的教师账号，已有教师账号使用原有账号即可。教师登录平台在线填写作品信息表并报送作品。

四、作品推荐与交流展示

1. 作品推荐：10月16日-11月6日期间，省级部门登录项目平台推荐本地区作品。我中心将组织专家对省级部门推荐的作品进行专家推荐，最终产生项目推荐作品。

2. 结果公布与证书发放：推荐作品分为标杆作品、典型作品和展示作品三类，由全国师生信息素养提升实践活动（第二十七届教师活动）组委会统一公布推荐作品名单并发放电子证书（证书查询与下载方式另行通知）。

3. 作品展示与交流：推荐作品将在项目平台公开展示，我中心将择机举办交流展示活动，活动具体举办时间、地点等另行通知。

五、咨询与服务

参与项目过程中若有问题，可通过以下方式联系我们：

1. 平台操作咨询 QQ：773075556

2. 项目业务咨询

电话：010-66490979 邮箱：chengxl@moe.edu.cn

3. 项目工作交流 QQ 群（2 号群）：560391631

附表：

作品名单及联系人（学校管理员）信息表

（由参加职业教育专项的中、高职学校组织部门填写）

院校名称			
作品类别		作品名称	
职业教育实践性教学案例			
职业教育虚拟仿真教学案例			
职业教育数字教材			
职业教育数字教材样章			
联系人 （学校管理 员）姓名		部门及 职务	
固定电话		手机	
电子邮箱		QQ	
通信地址		邮政编码	

填写说明：

请参加职业教育专项的学校填写此表并加盖公章。（将以此表为准，对在项目平台注册的学校管理员账号进行核验，若表中学校管理员信息与注册账号信息不一致，将不予通过。）

单位公章：

年 月 日